

Communiqué de presse

Paris, jeudi 26 août 2021

Le Mobile Film Festival lance son édition internationale 2021 en partenariat avec le PNUD et invite à faire la Paix avec la Nature

Appel à films ouvert jusqu'au 12 octobre 2021

www.mobilefilmfestival.com

1 Mobile, 1 Minute, 1 Film, 1 Thème : *MAKING PEACE WITH NATURE*

[Bande annonce à découvrir et à partager](#)

Le climat est à nouveau au cœur du Mobile Film Festival pour sa **17ème édition**, à cette occasion en **partenariat avec le Programme des Nations Unies pour le Développement**, et avec le soutien de tout un réseau d'ONG et d'organismes internationaux engagés en faveur de l'environnement. Les réalisatrices et les réalisateurs sont invités à créer des films selon le format unique qui fait l'originalité du festival depuis 17 ans : **1 Mobile, 1 Minute, 1 Film.**

La thématique de l'édition, ***Making Peace with Nature***, est une citation du [discours sur l'état de la planète en 2020](#) du Secrétaire général de l'ONU, Monsieur Antonio Guterres, prononcé à l'Université Columbia de New York. Le festival s'inscrit ainsi dans le cadre des **Objectifs de Développement Durable (ODD)**, notamment l'objectif 13 qui vise à lutter urgemment contre le changement climatique et ses conséquences.

Making Peace with Nature est une édition inspirée par tant de mouvements citoyens engagés en faveur de l'environnement, par le [manifesto d'une jeunesse](#) qui en a assez d'attendre que les leaders du monde

agissent, par les discours inspirants des penseurs de notre temps, comme le philosophe Baptiste Morizot qui nous invite à “renouer avec le vivant”, et enfin par de nouveaux leaders inspirants tels que Greta Thunberg.

Le festival sera associé cette année à **2 actions majeures des Nations Unies** au cours du prochain trimestre. D'une part la [Semaine Mondiale des Objectifs de Développement Durable](#) (du 17 au 28 septembre 2021) dont le festival sera un événement officiel, et d'autre part la [COP26](#) à Glasgow (du 31 octobre au 12 novembre 2021) où la sélection officielle d'une cinquantaine de films sera présentée.

Le Mobile Film Festival est d'abord un festival de films digital, ainsi tous les films seront présentés en ligne et sur l'ensemble des comptes du festival sur [YouTube](#), [Facebook](#), [Twitter](#) et [Instagram](#). Tous les films en sélection officielle seront aussi accessibles gratuitement pour les ONG, les associations, les institutions, les professeur.e.s qui souhaiteraient les diffuser, entre autres.

Voici les grandes dates de l'édition 2021 :

- **Appel à films** : Du 24 août au 12 octobre
- **Festival en ligne** : Du 2 au 30 novembre
- **Remise de prix** : Début décembre (date à confirmer en fonction des conditions sanitaires)

L'un des principaux objectifs du Mobile Film Festival est de **révéler et de soutenir les talents du cinéma de demain en les aidant à se professionnaliser**. Pour cette édition, le Mobile Film Festival propose aux réalisateurs un thème engagé : ***Making Peace with Nature***. En donnant la parole aux cinéastes de tous horizons géographiques et culturels, le festival donne à voir des **films forts, militants, créatifs**.

Depuis 17 ans, le Mobile Film Festival défend les **valeurs d'égalité et de découverte** en éliminant les contraintes économiques grâce à l'utilisation du mobile ainsi que l'inscription gratuite au festival, tout en valorisant la **créativité** des réalisateurs, qui doivent raconter une histoire en une minute maximum.

Le digital est l'ADN du Mobile Film Festival depuis sa création, dont le format créatif et bref permet une diffusion sur tous les écrans. Lors des cinq précédentes éditions, le Mobile Film Festival a reçu **5721 films de 151 pays**, réalisé une audience de plus de **134 millions de vues**, et accompagné des jeunes créateurs avec un total de **310 000 € de bourses d'aide à la production**.

Cette année, le Mobile Film Festival remettra **10 prix**, pour un total de **26 700 €** de bourses d'aides à la création :

- **Grand Prix** : 10 000€
- **Prix du Documentaire** (nouveau) : 5 000€
- **Prix du Film Étudiant** (nouveau) : 5 000€ attribués par l'*Université PSL* (Paris Sciences & Lettres)
- **Prix du Scénario** : 3 000€ attribués par le *CNC*
- **Prix de la Mise en Scène** : 3 000€ attribués par le *CNC*
- **Prix L'Extra Court** : 700€ attribués par l'*Agence du court métrage*
- **Prix de la Comédie** (nouveau) : en partenariat avec *Topito*
- **Prix du Public** : en partenariat avec *SensCritique*
- **Prix d'Interprétation Féminine**
- **Prix d'Interprétation Masculine**

Ces bourses permettent aux lauréats de réaliser un court métrage avec des moyens professionnels et l'accompagnement d'un producteur ou d'une productrice. Les prix seront remis par un **jury** composé de personnalités du monde du cinéma et de la culture engagées sur les questions environnementales.

L'équipe du Mobile Film Festival et tous ses partenaires espèrent sincèrement que ces films d'une minute du monde entier feront réfléchir et surtout réagir sur les questions climatiques. **Ensemble, faisons la paix avec la nature !**

Découvrez et partagez la [bande annonce](#) du Mobile Film Festival :



Lors des précédentes éditions du Mobile Film Festival, les réalisatrices et réalisateurs avaient déjà abordé les questions environnementales. Voici une [sélection de 10 films](#) primés ou sélectionnés mise en avant par le festival pour promouvoir l'appel à films 2021 :

- [Wallet \(Porte-monnaie\)](#), Fatima Nofely, Iran : Grand Prix International Mobile Film Festival #ACTNOW on Climate Change 2019
- [Scream \(Le cri\)](#), Gonzague Legout & Christina Vieira, France : Grand Prix France Mobile Film Festival #ACTNOW on Climate Change 2019
- [Vacation \(Vacances\)](#), Christopher Axworthy & Robert Peacock, Royaume-Uni : Prix du Scénario Mobile Film Festival #ACTNOW on Climate Change 2019
- [Act Now \(Agissez Maintenant\)](#), Artem Kirilkin, Russie : Sélection Officielle Mobile Film Festival #ACTNOW on Climate Change 2019
- [Anthuman](#), Vinamra Pancharia & Monika Sharma, Inde : Prix de la Mise en Scène Mobile Film Festival #ACTNOW on Climate Change 2019
- [Cierren el caño \(Fermez le robinet\)](#), Rafael Franco, Pérou : Sélection Officielle Mobile Film Festival #ACTNOW on Climate Change 2019
- [The father of trees \(Le père des arbres\)](#), Teymour Ghaderi, Iran : Sélection Officielle Mobile Film Festival #ACTNOW on Climate Change 2019
- [Les jours rouges](#), Anatole Levilain-Clément, France : Prix du Public Mobile Film Festival #ACTNOW on Climate Change 2019
- [Soyons éco-responsables](#), Kodjo Emile Vitus Tossou, Togo : Sélection Officielle Mobile Film Festival Africa 2020
- [Real Life \(La vraie vie\)](#), Dilfiandi, Indonésie : Sélection Officielle Mobile Film Festival #ACTNOW on Climate Change 2019

Tous nos éléments de communication (logos, trailer, affiches, films,...) sont à retrouver sur notre [kit média](#) en ligne.

CONTACTS

Relations Presse International

Mobile Film Festival

Claudia Rodriguez

presse@mobilefilmfestival.com

+33 (0) 1 40 09 89 65

www.mobilefilmfestival.com

YouTube [@MobileFilmFestival](https://www.youtube.com/@MobileFilmFestival)

Facebook [@MobileFilmFestival](https://www.facebook.com/@MobileFilmFestival)

Twitter [@MobileFilmFest](https://twitter.com/@MobileFilmFest)

Instagram [@mobilefilmfest](https://www.instagram.com/@mobilefilmfest)

LinkedIn [@MobileFilmFestival](https://www.linkedin.com/@MobileFilmFestival)

#MFF

Merci à nos partenaires



Le **PNUD** est la principale organisation des Nations Unies qui lutte pour mettre fin à l'injustice de la pauvreté, des inégalités et du changement climatique. En collaboration avec notre vaste réseau d'experts et de partenaires dans 170 pays, nous aidons les nations à élaborer des solutions intégrées et durables pour les populations et la planète. Pour en savoir plus, rendez-vous sur www.undp.org ou suivez-nous sur @UNDP.



Créé en 2010, le **Global Youth Biodiversity Network (GYBN)** est un réseau d'individus et d'organisations de jeunesse du monde entier dont l'objectif commun est de prévenir et d'enrayer la perte de biodiversité. Le réseau comprend 608 organisations membres de 172 pays et 50 chapitres nationaux et régionaux, représentant un total de 1,25 million de membres. Le GYBN est la plateforme de coordination internationale pour la participation des jeunes dans le cadre de la Convention des Nations unies sur la diversité biologique (CDB) et s'engage à faire valoir les perspectives et les positions des jeunes dans les négociations afin qu'elles soient entendues et prises en considération. Le GYBN encourage et facilite la collaboration entre les jeunes de divers horizons afin de construire une voix plus forte et unifiée pour défendre les droits des générations futures dans l'arène politique de la biodiversité. Le GYBN cherche à inspirer les jeunes du monde entier et les futurs dirigeants à mener la société vers l'utilisation durable et la conservation de la biodiversité pour une planète saine. Le GYBN est coordonné par un comité directeur international composé de représentants de toutes les régions du monde ainsi que de jeunes autochtones et est entièrement dirigé par des jeunes pour les jeunes.



Située au cœur de Paris, l'**Université PSL** fait dialoguer tous les domaines du savoir, de l'innovation et de la création en sciences, sciences humaines et sociales, ingénierie et arts. Sélective et engagée en faveur de l'égalité des chances, elle forme au plus près de la recherche en train de se faire, des chercheurs, artistes, entrepreneurs et des dirigeants conscients de leur responsabilité sociale, individuelle et collective. Avec 2 900 enseignants-chercheurs, 17 000 étudiants, 140 laboratoires et une dizaine d'incubateurs, fablabs et espaces de co-working, PSL est une université à taille humaine. Elle figure parmi les 50 premières universités mondiales selon les classements de Shanghai (ARWU), THE (Times Higher Education), CWUR et QS (Quacquarelli Symonds). Université PSL :

Conservatoire National Supérieur d'Art dramatique - PSL

Dauphine - PSL

École nationale des chartes - PSL

École nationale supérieure de Chimie de Paris - PSL

École normale supérieure - PSL

École Pratique des Hautes Études - PSL

ESPCI Paris - PSL

Mines Paris - PSL

Observatoire de Paris - PSL

Collège de France, Institut Curie

CNRS, Inserm, Inria



Dans le cadre de la 17^e édition du Mobile Film Festival « Making Peace with Nature », le **CNC** s'associe au concours de films. Le CNC remettra à ce titre, et pour la quatrième année consécutive, deux bourses de 3000€ d'aide à l'écriture et/ou au développement, respectivement pour les lauréats des prix CNC talent du meilleur scénario et de la meilleure mise en scène, qui permettront aux cinéastes lauréats d'écrire leur prochain court métrage dans le cadre d'une résidence ou d'une structure d'accompagnement de leur choix en France. De plus, tous les auteurs primés dans chaque session du festival sont dorénavant éligibles aux aides à la création du Fonds d'aide aux créateurs vidéo sur internet (CNC/Talent). Mis en place en octobre 2017, CNC Talent est le premier fonds dédié aux créateurs vidéo. Il a pour objectif de renouveler la création sur Internet à travers la détection de nouveaux talents et la recherche de nouvelles formes d'écriture. Il comporte deux aides :

- une aide à la création pouvant aller jusqu'à 30 000€
- une aide à la chaîne, pouvant aller jusqu'à 50 000€

A travers ce fonds, le CNC soutient chaque année une centaine de projets de tous genres, de styles narratifs et de tous formats confondus, en première diffusion gratuite sur Internet. Il joue un vrai rôle d'incubateur, en soutenant à la fois les œuvres et les chaînes des créateurs, à toutes les étapes de leur parcours, particulièrement au moment clef de leur professionnalisation et donc de leur structuration.



Dotsub est une société linguistique qui propose des produits et des services permettant de rendre votre vidéo en ligne accessible à tous par le biais de légendes, de traductions et de voix off. En augmentant la portée mondiale de votre vidéo, vous augmentez considérablement sa valeur grâce à une accessibilité accrue et à l'engagement du public. En proposant des traductions dans plus de 100 langues, Dotsub étend l'influence de votre vidéo dans le monde entier.



Lancé en juin 2009, **Bioaddict.fr** est un magazine indépendant et apolitique qui propose de l'information gratuite pour adopter un mode de vie plus écologique, découvrir et mieux connaître les produits bio, prendre soin de sa santé et de son bien-être tout en préservant l'environnement et en contribuant au développement d'une société plus juste et plus durable.



Le Centre régional d'information des Nations Unies (UNRIC) informe le public européen sur le fonctionnement, les valeurs et les objectifs des Nations Unies. UNRIC a accompagné plusieurs éditions du Mobile Film Festival depuis 2015. "Notre monde est en « alerte rouge », selon l'expression du Secrétaire général des Nations Unies, Antonio Guterres. La guerre que nous menons contre notre planète est une guerre dont nous ne pouvons pas sortir vainqueur. Nous devons agir maintenant pour éviter le pire, et pour cela nous devons nous réconcilier avec la nature, comme nous y incite le Secrétaire général ». Fabienne Pompey, chargée de communication des Nations Unies en France.



Bioguia est une entreprise de médias numériques collaborative et militante qui promeut la durabilité et la consommation responsable à travers le divertissement et l'information. Elle concentre la plus grande communauté numérique d'Ibéro-Amérique, et son objectif est de conduire un changement vers un nouveau paradigme axé sur une vie meilleure et en harmonie avec l'environnement, la société et soi-même. Ses plateformes comprennent bioguia.com, [@bioguia](https://www.instagram.com/bioguia) sur Instagram et [@LaBioguia](https://www.facebook.com/LaBioguia) sur Facebook.



Avec les 100M d'avis de ces 1M de membres, **SensCritique** est devenue la 1ère communauté culturelle francophone. A travers le partage et la découverte, la plateforme aide à se faire la meilleure opinion sur les films, les séries, les jeux vidéos, les livres, les BD et la musique. Pour la sixième année consécutive, SensCritique est très fière de décerner le Prix du Public du Mobile Film Festival, à travers les votes de ses membres.